

Basses

Jérusalem

pour chœur à 4 voix d'Hommes

Poème et musique de

F. de La Tombelle

Partition avec accompagnement net Fr. 6.—

Parties séparées pour 4 voix d'hommes, chaque net Fr. 0.25

Parties séparées pour chœur mixte, chaque . . net Fr. 0.25

Tous droits
réservés

Librairie Saint-Joseph
L.-J. Biton, Editeur

Propriété pour
tous pays

St. Laurent-sur-Sevre (Vendée), France

En dépôt:

Bureau d'Edition
de la «Schola Cantorum»
269, rue St. Jacques
Paris, 5^e

Breitkopf & Härtel: Leipzig,
Berlin, Bruxelles, Londres,
New-York.

Copyright 1910, by L.-J. Biton

Pour chœur
à voix d'hommes.

Jérusalem.

Basses.

Poème et musique de
F. de La Tombelle.

Lentement. **3** *p* *soutenu très expressif*

Jé - ru - sa - lem, tes fils cou pa - bles

sont par - tis! Tu pleu - res sur eux! O Si - on, tes

bras se cou - ra - bles S'é - ten - dent vers ces mal - heu -

reux, Qui, pleins d'une au - da - ce nou - vel - le, Ont quit -

dolce express.

té l'ai - le ma - ter - nel - le. Mè - re plain - tive,

cresc. *mf* *p*

aux yeux en pleurs, Si - on, Si - on, Si - on ex ha - le tes dou -

Petit chœur. Orgue ou orchestre. **1** *mf*

leurs. **9** **3** **1** Bien.

1

tôt — La flam - me Ah —



